

795/2. Senkrechter Längsschnitt.

795/3. Horizontalschnitt durch den Zylinder  $Z$ .

Dieses Modell wurde der interessanten Bewegungen zuliebe in einzelnen Teilen der Wirklichkeit nicht ganz entsprechend nachgebildet.

### **813. Hammerwerk mit automatischem Gewichtsmotorantrieb**

Das Gewicht  $G$  wird mit der Kurbel  $M$  aufgezogen. Nun läßt man ein Zweierad  $Z$  bei  $E$  durch die Rinne auf den Hebel  $S$  herabfallen (siehe 813/9). Stäbchen  $a$  und  $b$  kommen dadurch außer Eingriff, so daß  $SR$  und  $T$  durch die Kraftübertragung  $F_2$  auf Rad  $U$  das Hammerwerk in Tätigkeit bringt. Die Hämmer klopfen so lange,

bis der Aufziehmechanismus eine volle Umdrehung gemacht hat und Stäbchen  $b$  auf Stäbchen  $a$  wieder aufliegt.

Der Propeller  $P$  ist nach den angegebenen Maßen (813/4) aus starkem Papier anzufertigen, die Achse desselben auf die Rollenlager  $RL_1$  und  $RL_2$  zu legen. Die Sperräder  $SR$  und  $U$  tragen Klinken  $K$  und  $K_1$ , welche beim Ablauf des Gewichtes mit den Stäbchen  $K$  und  $m$  ein wenig in die Löcher der festsitzenden Naben  $N_6$  und  $N$  eingreifen, so daß die Achsen mitgenommen werden.  $B$  und  $C$  sind Anschläge für die Klinken. Die Stäbchen  $V$  stecken in einer Fünflochnabe (Bild 813/8). Die Achsen dieses Modelles verfertige man tunlichst aus Hartholzstäben.

813/2. Fundament.

813/3. Schnitt durch das Fundament und Hammerwerk.

813/4. Draufsicht auf den Oberbau, Rollenlager und Einwurf  $E$ .

813/5. Waagrechter Schnitt durch das Hammerwerk. Die Stäbchen  $A$  sind Anschläge für den Gewichtshebel  $S$ . (Abb. 813/9).

813/6. Querschnitt durch das Gewicht. Ein Eisenhammer wird hineingesteckt.

813/7. Schnitt durch den Aufziehmechanismus für das Gewicht.

813/8. Sperrad  $SR$  mit Klinken.

813/9. Die Ein- und Abstellvorrichtung für das Hammerwerk.

813/10. Der Rollenzug des Gewichtes. Sämtliche Rollen müssen sich leicht drehen.

**Matador Nr. 7 besteht aus dem Grundkasten Nr. 6 und der Ergänzung Nr. 6<sup>A</sup> (7<sup>A</sup>).**

**Mit der gleichen Ergänzung wird Matador Nr. 7 auf Nr. 8 vergrößert.**